



# Ópera Oberta

## La ópera en la universidad



# Òpera Oberta

Tecnología multicast aplicada a las artes escénicas a través de las Redes Nacionales de Educación e Investigación (RNEI):

*Temporada Òpera Oberta 2013-2014 en CUDI*





## Descripción conferencia

En colaboración con el **Comité de Aplicaciones** y través del “*Primer Día Virtual de Arte y Cultura en RNIE-CUDI Cultural en México*”, promover y difundir los contenidos de alto valor educativo operístico del programa académico *Ópera Oberta*, a los múltiples miembros (Asociados académicos, Centros Conacyt, Institutos Tecnológicos, Afiliados académicos, entre otros) de la corporación, además de motivarlos e invitarlos a involucrarse institucionalmente en *Ópera Oberta*.



# Òpera Oberta

## ¿Qué es Òpera Oberta?

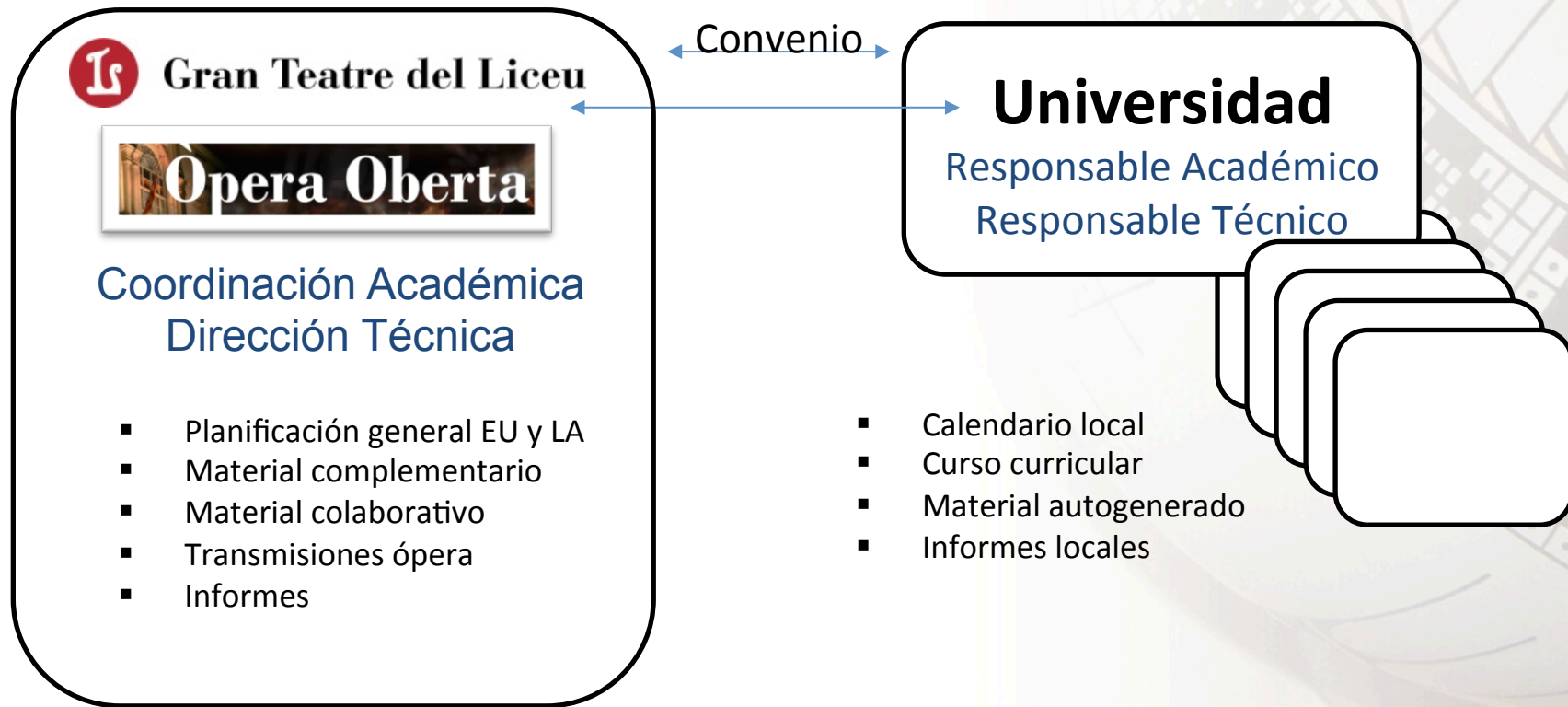
Òpera Oberta es un curso universitario de iniciación a la ópera que las universidades, a través de un convenio de colaboración con la Fundación del Gran Teatro del Liceu, ofrecen de forma exclusiva a sus estudiantes.

- Portal web
- Documentación
- Conferencias
- Clases previas
- Transmisiones de ópera



# Òpera Oberta

## ¿Cómo se estructura?





# Ópera Oberta

## ¿Qué se requiere?

- Ser una universidad (valor curricular)
- Estar conectada a las RNEIs
- Firma de convenio
- Planificación
- Comunicación y contribución

A banner for 'Opera Oberta' featuring a collage of images: a grand opera house facade on the left, a large crowd of people in the center, and an interior view of an opera house with an audience on the right. The text 'Opera Oberta' is written in a large, white, serif font across the center.

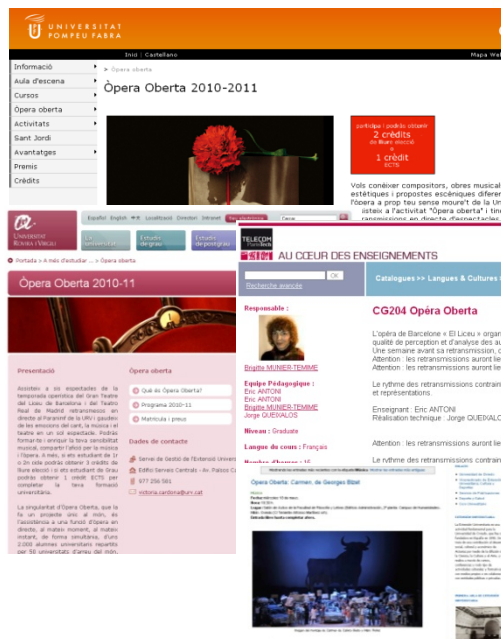
# Opera Oberta

## Colaboración

- Traducción de material
- Conferencias locales
- Material educativo
- Contenidos complementarios



# Òpera Oberta

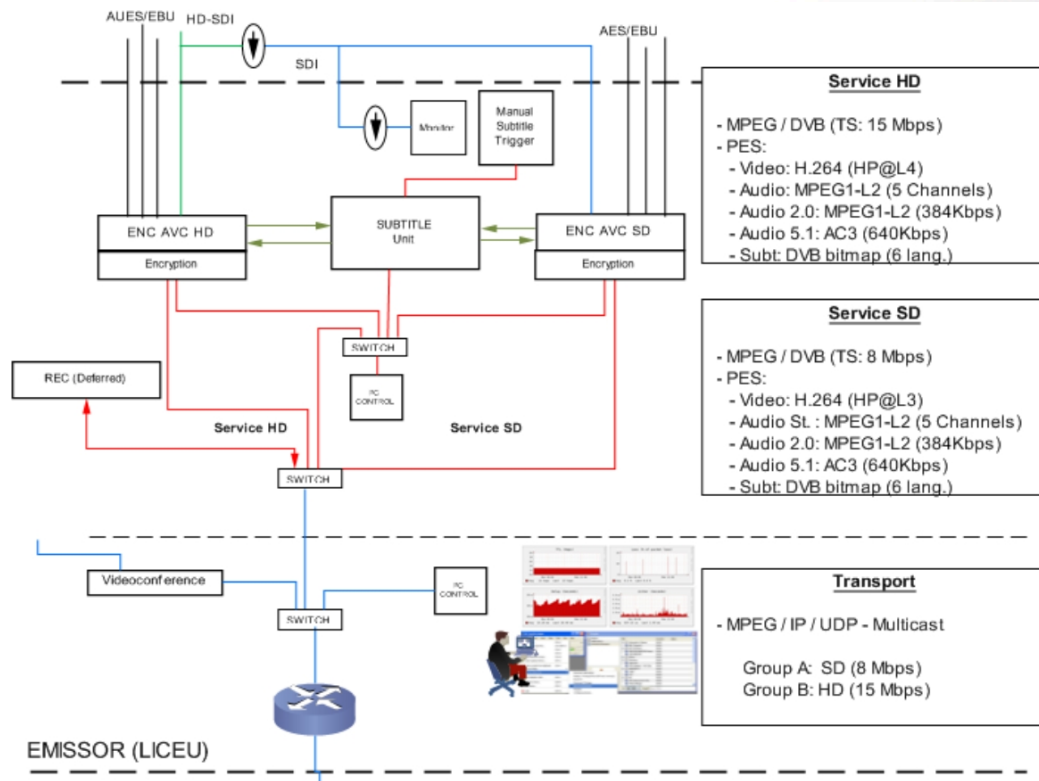


- Gestión coordinada para la producción descentralizada
- Materiales complementarios comunes
- Espacios de consulta previa



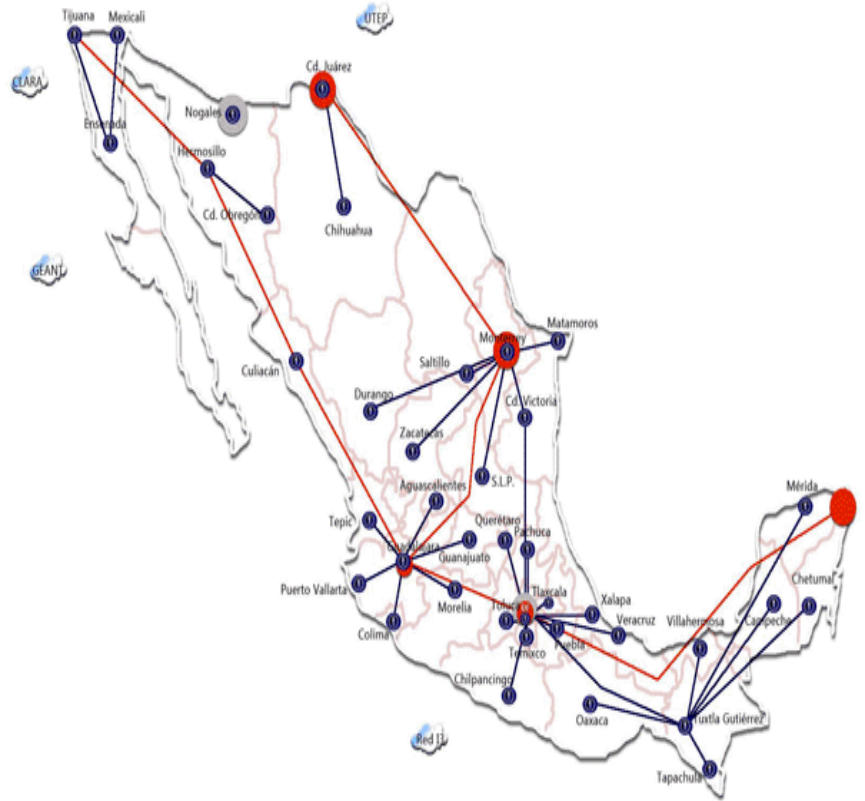
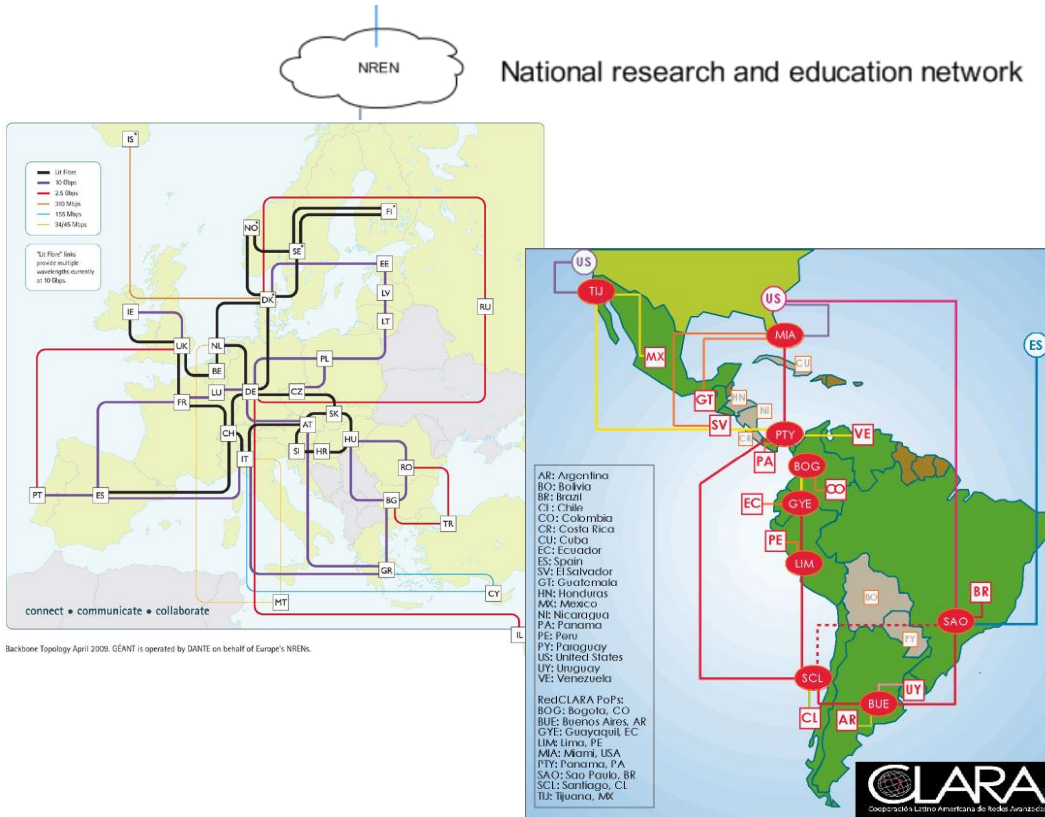
# Òpera Oberta

## Plataforma técnica: Emisor



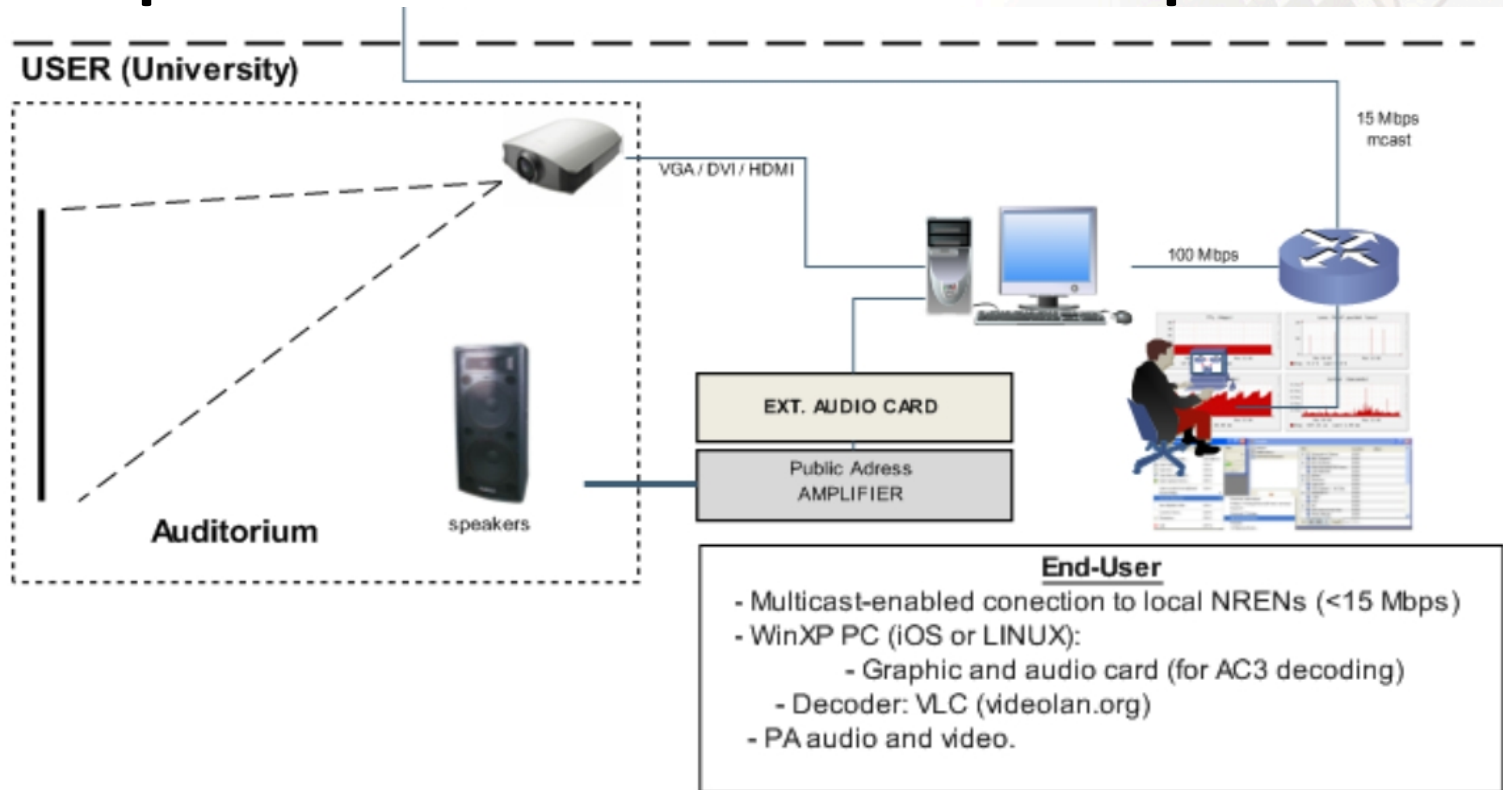


# Plataforma técnica: Transmisión



# Ópera Oberta

## Aspectos técnicos: Recepción





# Ópera Oberta

## Universidades Latinoamericanas

### México (2004)

Universidad Nacional Autónoma de México  
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez  
Universidad de Guadalajara  
Universidad Autónoma de Nuevo León

### Chile (2005)

Universidad de Chile

### Ecuador (2010)

Universidad de Cuenca

### Colombia (2009)

Universidad del Atlántico  
Universidad Nacional de Colombia  
Universidad de Ibagué  
Universidad del Cauca  
Fundación Universitaria del Área Andina  
Universidad EAFIT  
Universidad ICESI  
Universidad del Valle  
Universidad del Norte  
Pontificia Universidad Javeriana  
Universidad Antonio Nariño  
Universidad de Santiago de Cali  
Universidad Autónoma de Bucaramanga.  
Universidad de Caldas  
Universidad Libre Seccional Pereira



# Òpera Oberta

## Curso Anual 2013-2014

### L'incoronazione di Poppea

Claudio Monteverdi



### Die Entführung aus dem Serail

W.A. Mozart

### L'elisir d'amore

Gaetano Donizetti



### A Midsummer Night's Dream

Benjamin Britten

A photograph of an opera house interior, showing the audience seating and the stage area. The text "Ópera Oberta" is overlaid in white.

# Ópera Oberta

## Contacto

[www.opera-oberta.org](http://www.opera-oberta.org)

harold.dios@cudi.edu.mx

