La digitalización del Acervo Histórico de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero

Teresa Matabuena y
Alma B. Rivera Aguilera
12/06/2013

Objetivo

El objetivo de esta presentación es compartir algunas experiencias sobre digitalización de las colecciones de Acervos Históricos de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México

Acervos Históricos en la BFXC

Se compone de la colecciones;

1. Libros Antiguos y Raros: cerca de 100,000
2. Documentos Históricos: 4 millones de piezas

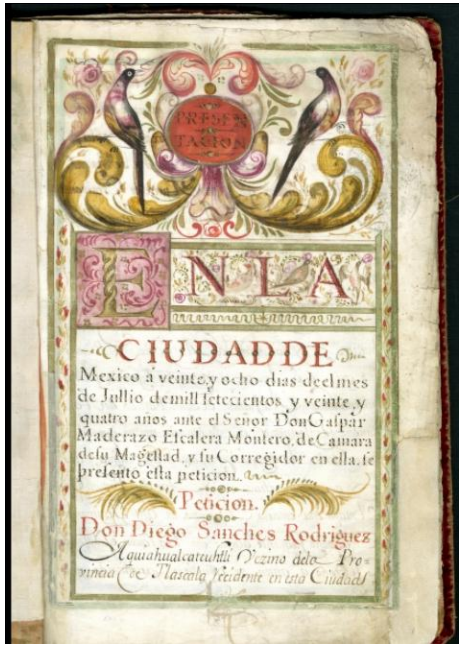
Forman parte de ella aquellos impresos realizados entre el siglo XV y las tres primeras décadas del siglo XX, o bien aquellos que poseen alguna característica de rareza (ediciones de tiraje limitado, ejemplares autografiados, entre otros).

Aunque en ella encontramos libros de todas las disciplinas, sus temáticas principales son:
- La historia.
- El derecho
- y la filosofía.

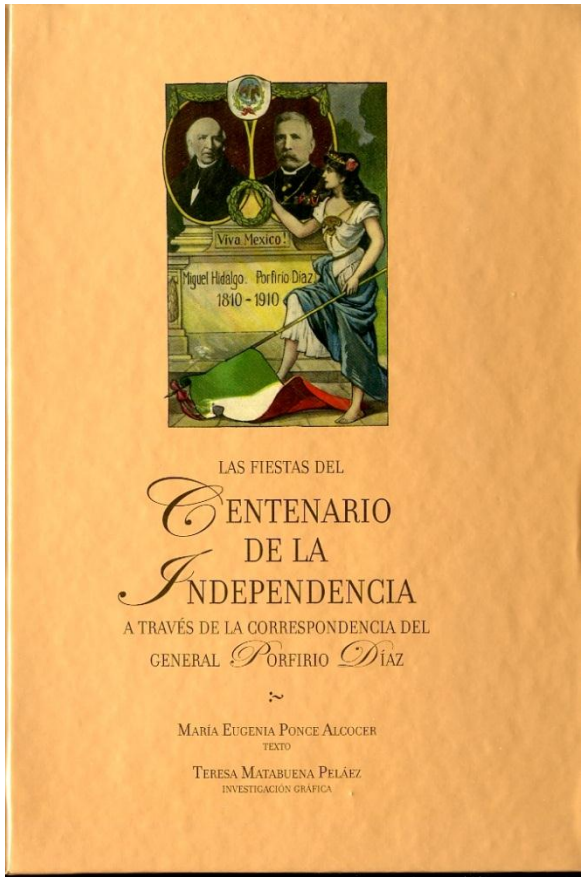
Libros de gran formato del acervo histórico en estantería movil.

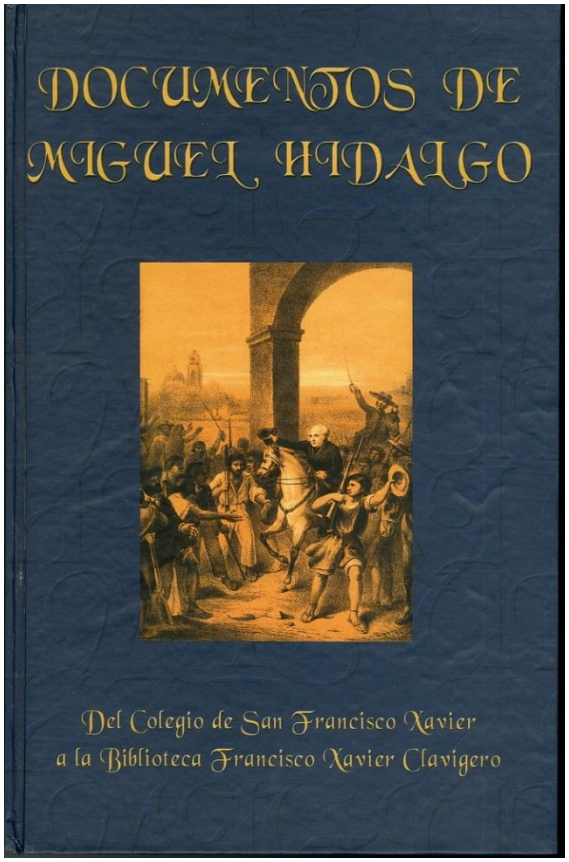
Colaboraciones en Proyectos Colectivos

Tesis de posgrado en Cervantes Virtual y Documentos Históricos

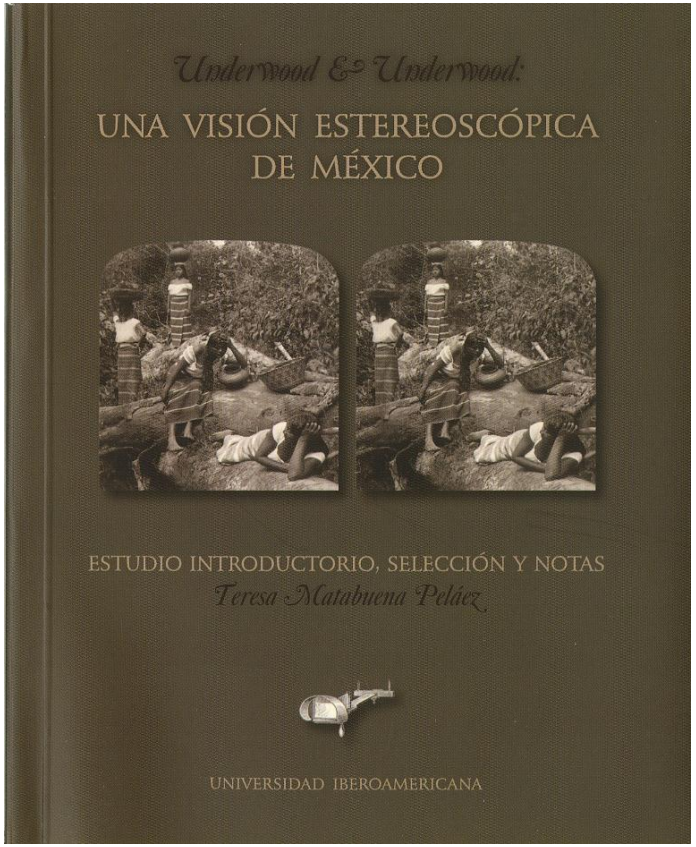


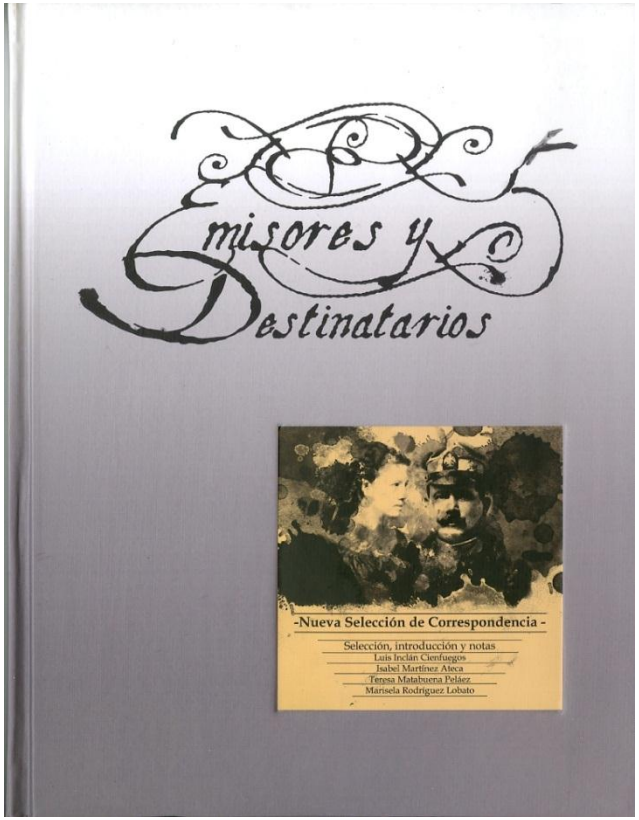
Publicaciones para difundir los acervos: edición digital para generar libros impresos



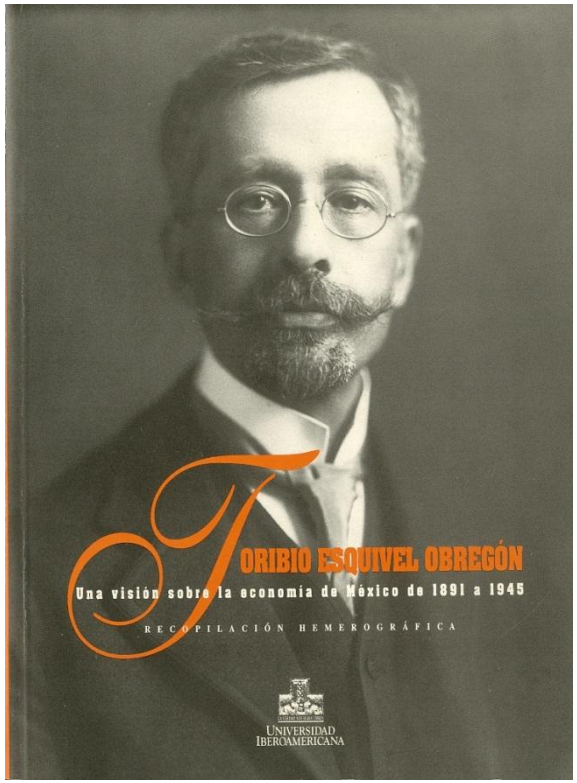


Publicaciones para difundir los acervos: edición digital para generar libros impresos

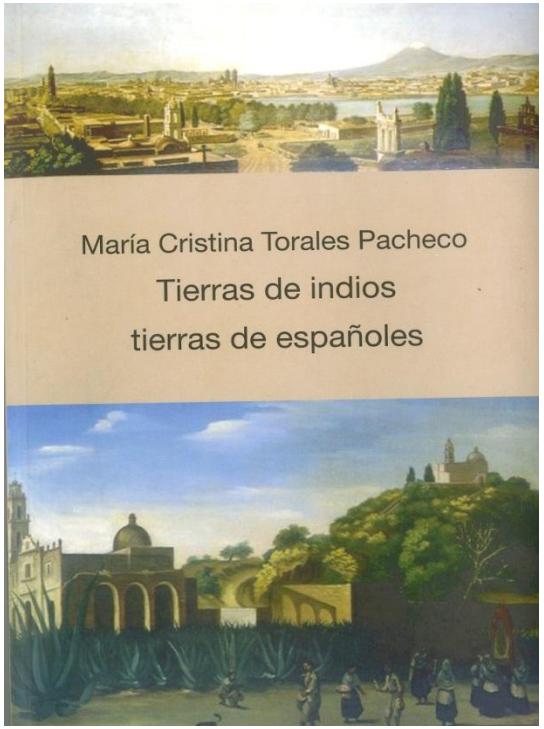




Publicaciones para difundir los acervos: edición digital para generar libros impresos



Apoyo a publicaciones en departamentos



ANTECEDENTES: BIBLIOTECA HÍBRIDA como apoyo a la educación presencial y virtual

Colecciónes Bibliográficas

Productos Científicos

Productos Institucionales

Productos Docentes

Colecciones Propias
Bases de Datos
Colecciones Gratuitas
Liga a Bibliotecas digitales

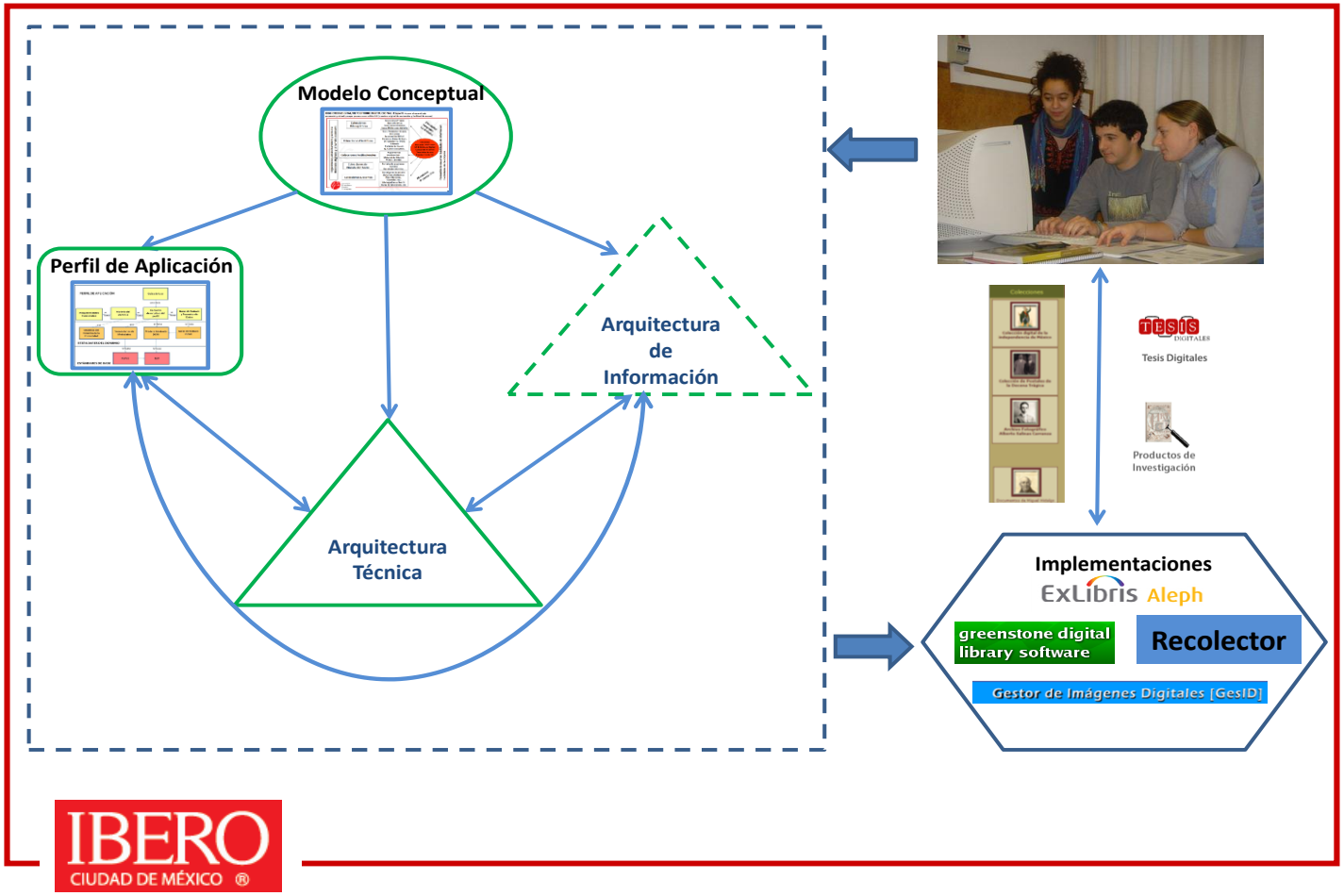
Tesis, Ponencias
Pre-prints
Revistas Uia: DIDAC
Patentes, Datos Ej. Econ.
Directorios: Ej. INIDE
Software
Sitios Proyectos de Invest: Ej. CuentistasMex

Reglamentos
Archivos Inst.
Material de Difusión
Videos, Eventos

Guías de estudio
Materiales Didácticos
Presentaciones, Tutoriales, etc.
Bibliografías en Text C.
Guías de laboratorio, etc

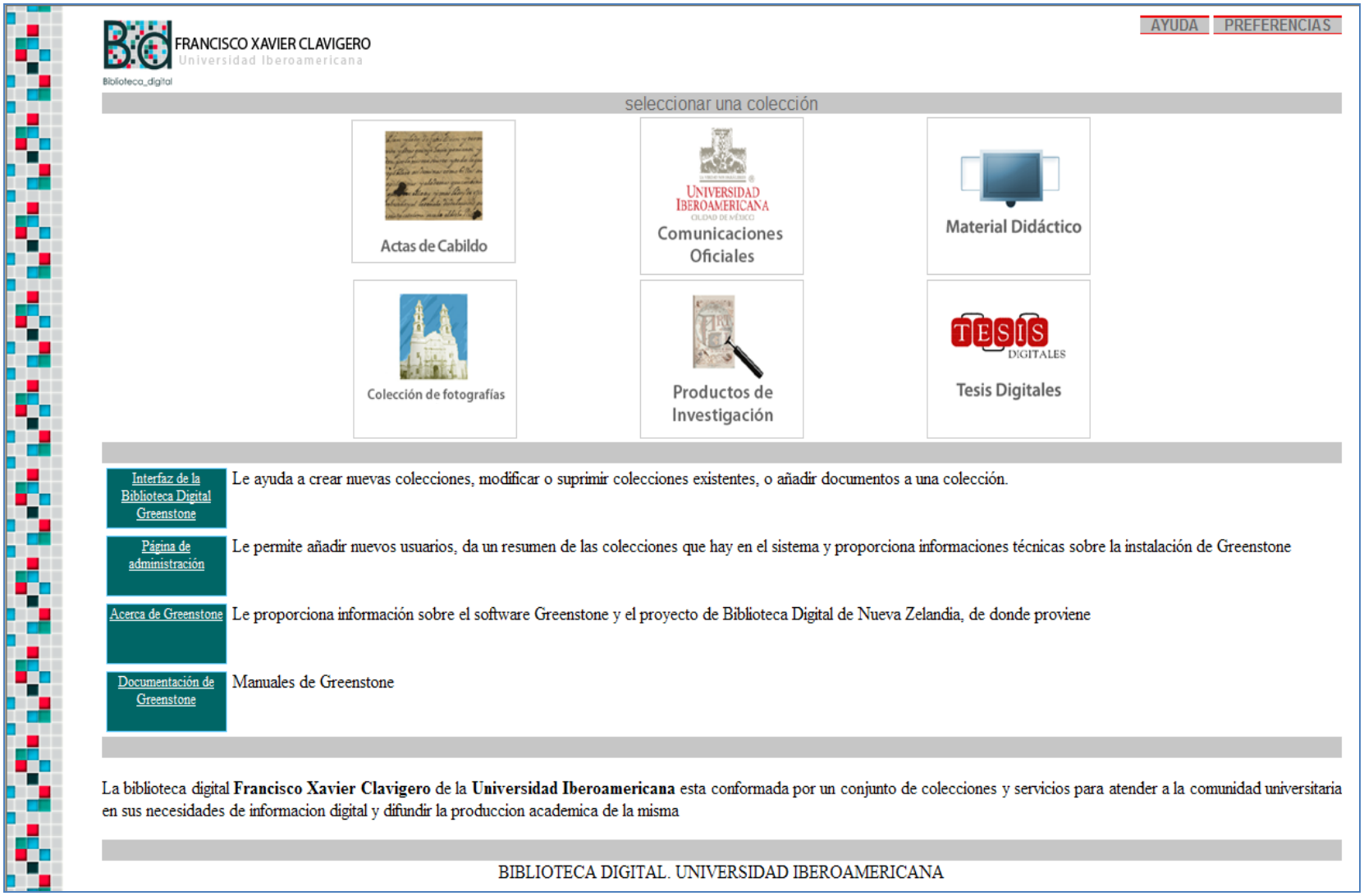
Servicios:
Buscador Multibase
Mi Biblioteca Digital
Consultas en Línea
Tutoriales de uso
Trabajo colaborativo

ELEMENTOS DE DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE COLECC. LOCALES



Rivera Aguilera, A. B. y Téllez Bertadillo, J. J. (2011). Elementos contextuales, técnicos y de diseño que posibilitan el acceso abierto a colecciones digitales universitarias. *Coloquio Acceso Abierto a la Información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe, Mesa Redonda Acceso en las instituciones latinoamericanas.* México: UNAM/Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. ISBN 978-607-02-0752-5. Disponible en: http://132.248.242.3/~publica/archivos/libros/acceso_abierto_informacion.pdf

COLECCIONES CON GREENSTONE



ACERVOS HISTÓRICO UIA

Gestor de Imágenes Digitales [GesID]

La colección fotográfica de la Universidad Ibersidad Iberoamericana está protegida sobre derechos de autor

Biblioteca_digital

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO

FICSAC
PATRONATO ECONÓMICO Y DE DESARROLLO

COLECCIONES

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Archivo fotográfico de la Universidad Iberoamericana

ACCESO AL SISTEMA

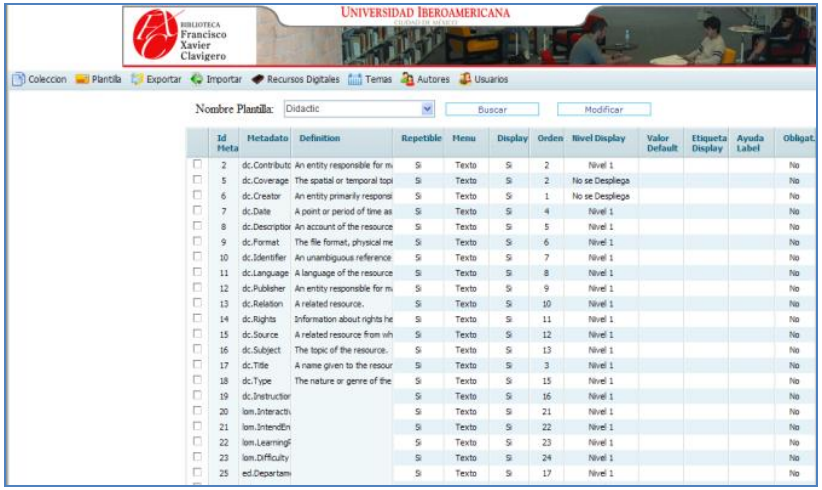
Usuario

Contraseña

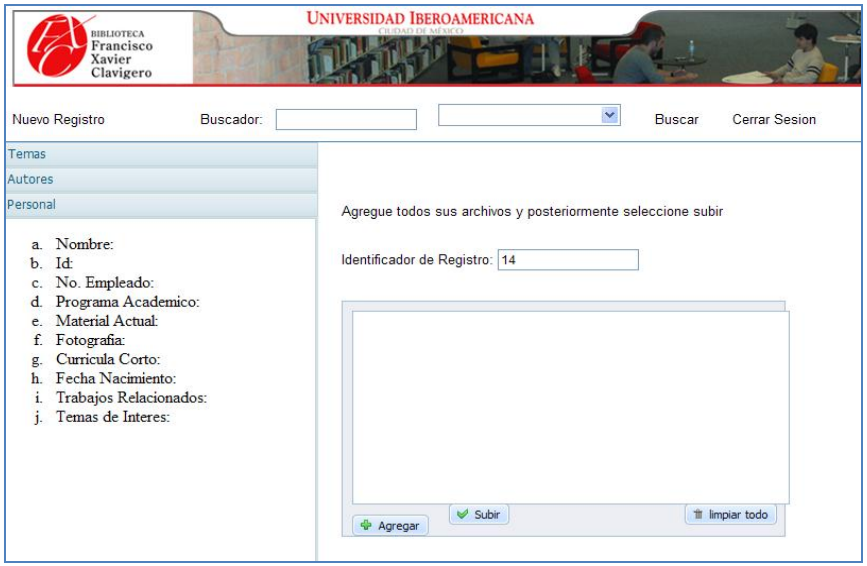
Restablecer | Enviar

ACERVOS HISTÓRICOS

PROGRAMA DE ACOPIO DE MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL



	Id Meta	Metadato	Definition	Repetible	Menu	Display	Orden	Nivel Display	Valor Default	Etiqueta Display	Ayuda Label	Obligat.
☐	2	dc.Contributo	An entity responsible for m	Si	Texto	Si	2	Nivel 1				No
☐	5	dc.Coverage	The spatial or temporal topi	Si	Texto	Si	2	No se Despliega				No
☐	6	dc.Creator	An entity primarily responsi	Si	Texto	Si	1	No se Despliega				No
☐	7	dc.Date	A point or period of time as	Si	Texto	Si	4	Nivel 1				No
☐	8	dc.Descriptio	An account of the resource	Si	Texto	Si	5	Nivel 1				No
☐	9	dc.Format	The file format, physical me	Si	Texto	Si	6	Nivel 1				No
☐	10	dc.Identifier	An unambiguous reference	Si	Texto	Si	7	Nivel 1				No
☐	11	dc.Language	A language of the resource	Si	Texto	Si	8	Nivel 1				No
☐	12	dc.Publisher	An entity responsible for m	Si	Texto	Si	9	Nivel 1				No
☐	13	dc.Relation	A related resource.	Si	Texto	Si	10	Nivel 1				No
☐	14	dc.Rights	Information about rights he	Si	Texto	Si	11	Nivel 1				No
☐	15	dc.Source	A related resource from wh	Si	Texto	Si	12	Nivel 1				No
☐	16	dc.Subject	The topic of the resource.	Si	Texto	Si	13	Nivel 1				No
☐	17	dc.Title	A name given to the resour	Si	Texto	Si	3	Nivel 1				No
☐	18	dc.Type	The nature or genre of the	Si	Texto	Si	15	Nivel 1				No
☐	19	dc.Instructior		Si	Texto	Si	16	Nivel 1				No
☐	20	lom.Interacti		Si	Texto	Si	21	Nivel 1				No
☐	21	lom.IntendEn		Si	Texto	Si	22	Nivel 1				No
☐	22	lom.LearningF		Si	Texto	Si	23	Nivel 1				No
☐	23	lom.Difficulty		Si	Texto	Si	24	Nivel 1				No
☐	25	ed.Departam		Si	Texto	Si	17	Nivel 1				No



DSPACE

RETOS DE LAS COLECCIONES DIGITALES

Web 2.0 y 3.0. Crear materiales que estén disponibles y etiquetables y “enlazables”

Preservación de los Materiales digitales

Gracias por su atención

alma.rivera@uia.mx
teresa.matabuena@uia.mx